2020-02-18

Statut Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach, zwana dalej Galerią działa na podstawie Zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 stycznia 1962 r. w sprawie zmiany zakresu działania i struktury organizacyjnej Centralnego Biura Wystaw Artystycznych, ustawy z dnia 25 paŸdziernika 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalnoœci kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), niniejszego statutu oraz właœciwych przepisów prawa.

§ 2

1. Siedziba Galerii mieœci się w Katowicach.

2. Galeria działa na terenie Rzeczpospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

3. Galeria może posługiwać się nazwą skróconą: Galeria BWA.

§ 3

1. Galeria jest samorządową instytucją kultury, która posiada osobowość prawną.

2. Organizatorem Galerii jest Miasto Katowice.

3. Galeria jest wpisana do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

II. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4

1. Do podstawowych zadań statutowych Galerii należy prezentacja sztuki współczesnej poprzez działalność wystawienniczą, edukacyjna, wydawniczą i dokumentacyjną.

2. Galeria realizuje zadania poprzez:
- organizowanie wystaw sztuki współczesnej,
- popularyzowanie wiedzy o współczesnej sztuce poprzez szeroko rozumianą działalność edukacyjną,
- wydawanie publikacji związanych z upowszechnianiem współczesnej sztuki,
- gromadzenie i publikowanie dokumentacji współczesnego życia artystycznego z terenu województwa i kraju,
- dokonywanie zakupów dzieł sztuki oraz wydawnictw artystycznych,
- udostępnianie własnych zbiorów zainteresowanym galeriom i instytucjom wystawienniczym,
- współpraca ze środowiskami twórczymi, galeriami i stowarzyszeniami w kraju i za granicą,
- współpraca ze społecznym ruchem kulturalnym.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE

§ 5

1. Dyrektor zarządza i reprezentuje Galerię na zewnątrz.
2. Dyrektor działa i podejmuje decyzje samodzielnie oraz ponosi za nie pełną odpowiedzialność.
3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Katowice na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§ 6

1. Przy Galerii może działać Rada Programowa jako organ doradczy i opiniodawczy powołany przez Dyrektora Galerii.
2. Szczegółowy tryb i zakres działania Rady Programowej okreœla regulamin nadawany przez Dyrektora Galerii.

§ 7

1. Organizację wewnętrzną Galerii okreœla regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Galerii po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.

2. Zasady udzielania pełnomocnictw i upoważnień przez Dyrektora okreœla regulamin organizacyjny Galerii.

IV. ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ

§ 8

1. Galeria gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem ruchomym i nieruchomym oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych œrodków, kierując się zasadami efektywnoœci ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej Galerii jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokoœci dotacji organizatora.
3. Galeria sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z póŸn. zm.)
4. Przychodami Galerii są:
- wpływy z prowadzonej działalnoœci,
- dotacje budżetowe przyznawane przez Miasto Katowice,
- darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
- przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- œrodki otrzymane z innych Ÿródeł,
- wpływy z działalnoœci gospodarczej.
5. Galeria prowadzi rachunkowoœć wg zasad okreœlonych w odrębnych przepisach o rachunkowoœci.
6. Ujemny wynik finansowy Galeria pokrywa we własnym zakresie.

§ 9

Galeria może prowadzić działalnoœć gospodarczą, z której dochód będzie przeznaczony na działalnoœć statutową.

V. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 10

1. Statut Galerii nadaje Rada Miasta Katowice.
2. Zmian do niniejszego statutu dokonuje się na zasadach i w trybie obowiązującym przy jego nadaniu.

Załączniki

statut.pdf (201,18 KB)